

Regnskab over indsamlingen Gavegiver

(Kun til brug for regnskaber, hvor det indsamlede beløb er på 50.000 kr. eller derunder.)

Oplysninger om indsamlingen

Indsamlingsnævnets j.nr.: 20-72-00370

Indsamlers navn(e): Tønder Festival Forening

Indsamlingsperiode: 01.01.2020-31.12.2020

Indsamlingskontoens registrerings- og kontonummer: 7970-0001106183

1) Oplysninger om indtægter og udgifter

Felt nr.	Indsamlingsregnskab	Beløb
001	Indkomne bidrag og øvrige indsamlingsindtægter	102.229,00 kr.
002	- Administrationsudgifter	kr.
003	Indsamlingens overskud	102.229,00 kr.

2) Specifikation af administrationsudgifterne (fx gebyr til Indsamlingsnævnet):

Felt nr.	Administrationsudgifter	Beløb
200.1		kr.
200.2		kr.
200.3		kr.
200.4		kr.
200.5		kr.
200.6		kr.
200.7		kr.
200.8		kr.
200.9		kr.
200	I alt	kr.

3) Anvendelse af indsamlingens overskud

Felt nr.	Hvad er indsamlingens overskud anvendt til?	Beløb
300.1		kr.
300.3		kr.
300.3		kr.
300.4		kr.
300.5		kr.
300.6		kr.
300.7		kr.
300.8		kr.
300.9		kr.
300	Anvendt i alt	kr.
301	Eventuelt resterende overskud herefter, der endnu ikke er anvendt	kr.

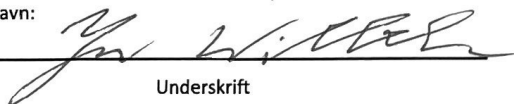
☒ Indsamlingens overskud er endnu ikke fuldt anvendt jf. ovenfor, og undertegnede eftersender inden et år fra i dag en erklæring om anvendelsen af indsamlingsresultatet til Indsamlingsnævnet, jf. § 8, stk. 4 i indsamlingsbekendtgørelsen¹.

Underskrifter

Undertegnede er ansvarlige for indsamlingen og erklærer ved underskrift, at indsamlingen er foretaget i overensstemmelse med reglerne i indsamlingsloven² og indsamlingsbekendtgørelsen, jf. bekendtgørelsens § 8, stk. 2.

OBS: Ved indsamlinger afholdt af fysiske personer; komiteer, skal blanketten underskrives af alle tre komiteemedlemmer. Ved indsamlinger afholdt af juridiske personer skal regnskabet underskrives af de tegningsberettigede.

Dato: 29/6 2021
Navn:


Underskrift

Dato: 29/6-21
Navn:


Underskrift

Dato: 29/6 2021
Navn:


Underskrift

¹ Bekendtgørelse nr. 160 af 26. februar 2020 om indsamling m.v.

² Lov nr. 511 af 26. maj 2014 om indsamling m.v. med senere ændringer.

Vejledning til Regnskabsblanket

Felt nr.	Vejledning
001	Indsamlingens indtægter i indsamlingsperioden anføres. Indsamlinger og bidrag fortolkes i overensstemmelse med indsamlingslovens § 1, stk. 1 og stk. 3, herunder også hvorvidt salg anses som værende en del af indsamlingen. Indsamlingsloven § 2 oplister, hvilke indsamlinger og bidrag, der ikke skal indgå i regnskabet, ligesom bl.a. medlemsskaber og -kontingenter ikke skal indgå i indsamlingsregnskabet.
002	I rubrikken overføres summen fra Felt nr. 200.
003	Indsamlingens overskud beregnes som Indkomne bidrag (Felt nr. 001) fratrasket eventuelle Administrationsudgifter (Felt nr. 002).
200	Udgifterne ved administrationen af indsamlingen skal være specificerede, jf. § 8, stk. 1, nr. 2, i indsamlingsbekendtgørelsen. Specifikationens sum føres op i Felt nr. 002 Administrationsudgifter. Hvis der er afholdt yderligere administrationsudgifter, end der kan specificeres i skemaet, kan særskilt specifikation vedlægges som bilag.
300	Anvendelsen af indsamlingens overskud skal være specificeret, jf. indsamlingsbekendtgørelsens § 8, stk. 1, nr. 2. Hvis overskuddet er anvendt til yderligere formål, end der kan specificeres i skemaet, kan særskilt specifikation vedlægges som bilag.
301	Hvis indsamlingens overskud ikke er anvendt fuldt ud på tidspunktet for regnskabets aflæggelse. Beregnes som Felt nr. 003 Indsamlingens overskud fratrasket Felt nr. 300 Anvendt i alt. Inden ét år fra regnskabets aflæggelse skal de ansvarlige indsende en erklæring om anvendelsen af indsamlingsresultatet til Indsamlingsnævnet, jf. § 8, stk. 4 i indsamlingsbekendtgørelsen. Se blanket "Overskudserklæring".

Såfremt der er yderligere spørgsmål til udfyldelse af Regnskabsblanketten, kan Civilstyrelsen kontaktes på telefon 33 92 33 34 mandag-fredag mellem kl. 10 og 13 eller kontrol@civilstyrelsen.dk, gerne med anførelse af det relevante sagsnr. i emnefeltet.



Revisionscentret

Godkendt Revisionsaktieselskab

Ribelandsvej 30

6270 Tønder

T 7472 3636

F 7472 2055

E toender@revisor.dk

W www.revisor.dk

CVR nr 26812372

Tønder Festival Forening
Vestergade 80, 1. sal
6270 Tønder

CVR nr. 30 44 64 37

Årsrapport for 1. januar 2020 - 31. december 2020
(14. regnskabsår)

Godkendt på den ordinære generalforsamling

Tønder den ²⁵/5 2021



Dirigent

Tønder
Ribe
Aabenraa
Tinglev
Padborg
Haderslev

Indholdsfortegnelse

	Side
Foreningsoplysninger	2
Ledelsespåtegning	3
Den uafhængige revisors revisionspåtegning	4 - 7
Ledelsesberetning	8-15
Anvendt regnskabspraksis	16-18
Resultatopgørelse	19
Balance	20-21
Noter	22-

Foreningsoplysninger

Foreningen

Tønder Festival Forening

Vestergade 80, 1. sal

6270 Tønder

Telefon: 74 72 46 10

Hjemmeside: www.tf.dk

E-mail: info@tf.dk

CVR-nr.: 30 44 64 37

Stiftet: 29. maj 2007

Hjemsted: Tønder

Regnskabsår: 1. januar - 31. december

Bestyrelse

Jan Wilhelmsen (Formand)

Carl Christian Rasmussen (Næstformand)

Søren Thorup Hansen

Per Andresen

Bodil Jensen

Anne Mette Horst Oltmann

Stephan Scheelke

Direktion

Kirstine Haubro Uhrbrand

Revisor

Revisionscentret Tønder/Skærbæk, Godkendt revisionsaktieselskab

CVR-nr.: 26 81 23 72

Ribelandsvej 37

6270 Tønder

Ledelsespåtegning

Ledelsen har dags dato behandlet og godkendt årsrapporten for regnskabsåret
1. januar 2020 - 31. december 2020 for Tønder Festival Forening, Tønder.

Årsrapporten er aflagt i overensstemmelse med årsregnskabsloven.

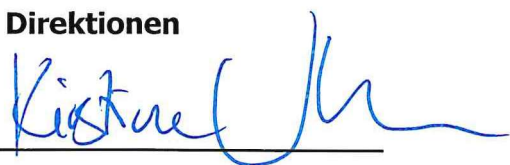
Det er ledelsens opfattelse, at årsregnskabet giver et retvisende billede af foreningens aktiver,
passiver og finansielle stilling pr. 31. december 2020 samt af resultatet af foreningens aktiviteter
for regnskabsåret 1. januar 2020 - 31. december 2020.

Ledelsesberetningen indeholder efter ledelses opfattelse en retvisende redegørelse for de
forhold, beretningen omhandler.

Årsrapporten indstilles til generalforsamlingens godkendelse.

Tønder, den 18. maj 2021

Direktionen



Kirstine Haubro Uhrbrand

Bestyrelse



Jan Wilhelmsen
(formand)



Carl Christian Rasmussen
(næstformand)



Anne Mette Horst Oltmann



Per Andresen



Søren Thorup Hansen



Bodil Jensen



Stephan Scheelke

Den uafhængige revisors revisionspåtegning

Til medlemmerne i Tønder Festival Forening

Konklusion

Vi har revideret årsregnskabet for Tønder Festival Forening for regnskabsåret

1. januar 2020 - 31. december 2020, der omfatter resultatopgørelse, balance og noter, herunder anvendt regnskabspraksis. Årsregnskabet udarbejdes efter årsregnskabsloven.

Det er vores opfattelse, at årsregnskabet giver et retvisende billede af foreningens aktiver, passiver og finansielle stilling pr. 31. december 2020 samt af resultatet af foreningens aktiviteter for regnskabsåret 1. januar 2020 - 31. december 2020 i overensstemmelse med årsregnskabsloven.

Grundlag for konklusion

Vi har udført vores revision i overensstemmelse med internationale standarder om revision og de yderligere krav, der er gældende i Danmark. Vores ansvar ifølge disse standarder og krav er nærmere beskrevet i revisionspåtegningens afsnit "Revisors ansvar for revisionen af årsregnskabet". Vi er uafhængige af foreningen i overensstemmelse med internationale etiske regler for revisorer (IESBA's Etiske regler) og de yderligere krav, der er gældende i Danmark, ligesom vi har opfyldt vores øvrige etiske forpligtelser i henhold til disse regler og krav. Det er vores opfattelse, at det opnåede revisionsbevis er tilstrækkeligt og egnet som grundlag for vores konklusion.

Ledelsens ansvar for årsregnskabet

Ledelsen har ansvaret for udarbejdelsen af et årsregnskab, der giver et retvisende billede i overensstemmelse med årsregnskabsloven. Ledelsen har endvidere ansvaret for den interne kontrol, som ledelsen anser for nødvendig for at udarbejde et årsregnskab uden væsentlig fejl-information, uanset om denne skyldes besvigelser eller fejl.

Ved udarbejdelsen af årsregnskabet er ledelsen ansvarlig for at vurdere foreningens evne til at fortsætte driften; at oplyse om forhold vedrørende fortsat drift, hvor dette er relevant; samt at udarbejde årsregnskabet på grundlag af regnskabsprincippet om fortsat drift, medmindre ledelsen enten har til hensigt at likvidere foreningen, indstille driften eller ikke har andet realistisk alternativ end at gøre dette.

Revisors ansvar for revisionen af årsregnskabet

Vores mål er at opnå høj grad af sikkerhed for, om årsregnskabet som helhed er uden væsentlig fejlinformation, uanset om denne skyldes besvigelser eller fejl, og at afgive en revisionspåtegning med en konklusion. Høj grad af sikkerhed er et højt niveau af sikkerhed, men er ikke en garanti for, at en revision, der udføres i overensstemmelse med internationale standarder om revision og de yderligere krav, der er gældende i Danmark, altid vil afdække væsentlig fejlinformation, når sådan findes. Fejlinformationer kan opstå som følge af besvigelser eller fejl og kan betragtes som væsentlige, hvis det med rimelighed kan forventes, at de enkeltvis eller samlet har indflydelse på de økonomiske beslutninger, som regnskabsbrugerne træffer på grundlag af årsregnskabet.

Som led i en revision, der udføres i overensstemmelse med internationale standarder om revision og de yderligere krav, der er gældende i Danmark, foretager vi faglige vurderinger og opretholder professionel skepsis under revisionen. Herudover:

- Identificerer og vurderer vi risikoen for væsentlig fejlinformation i årsregnskabet, uanset om denne skyldes besvigelser eller fejl, udformer og udfører revisionshandlinger som reaktion på disse risici samt opnår revisionsbevis, der er tilstrækkeligt og egnet til at danne grundlag for vores konklusion. Risikoen for ikke at opdage væsentlig fejlinformation forårsaget af besvigelser er højere end ved væsentlig fejlinformation forårsaget af fejl, idet besvigelser kan omfatte sammensværgelser, dokumentfalsk, bevidste udeladelser, vildledning eller tilsidesættelse af intern kontrol.
- Opnår vi forståelse af den interne kontrol med relevans for revisionen for at kunne udforme revisionshandlinger, der er passende efter omstændighederne, men ikke for at kunne udtrykke en konklusion om effektiviteten af foreningens interne kontrol.
- Tager vi stilling til, om den regnskabspraksis, som er anvendt af bestyrelsen, er passende, samt om de regnskabsmæssige skøn og tilknyttede oplysninger, som bestyrelsen har udarbejdet, er rimelige.
- Konkluderer vi, om ledelsens udarbejdelse af årsregnskabet på grundlag af regnskabsprincippet om fortsat drift er passende, samt om der på grundlag af det opnåede revisionsbevis er væsentlig usikkerhed forbundet med begivenheder eller forhold, der kan skabe betydelig tvivl om foreningens evne til at fortsætte driften. Hvis vi konkluderer, at der er en væsentlig usikkerhed, skal vi i vores revisionspåtegning gøre opmærksom på oplysninger herom i årsregnskabet eller, hvis sådanne oplysninger ikke er tilstrækkelige, modificere vores konklusion. Vores

konklusioner er baseret på det revisionsbevis, der er opnået frem til datoen for vores revisionspåtegning. Fremtidige begivenheder eller forhold kan dog medføre, at foreningen ikke længere kan fortsætte driften.

- Tager vi stilling til den samlede præsentation, struktur og indhold af årsregnskabet, herunder noteoplysningerne, samt om årsregnskabet afspejler de underliggende transaktioner og begivenheder på en sådan måde, at der gives et retvisende billede heraf.

Vi kommunikerer med den øverste ledelse om blandt andet det planlagte omfang og den tidsmæssige placering af revisionen samt betydelige revisionsmæssige observationer, herunder eventuelle betydelige mangler i intern kontrol, som vi identificerer under revisionen.

Udtalelse om ledelsesberetningen

Ledelsen er ansvarlig for ledelsesberetningen.

Vores konklusion om årsregnskabet omfatter ikke ledelsesberetningen, og vi udtrykker ingen form for konklusion med sikkerhed om ledelsesberetningen.

I tilknytning til vores revision af årsregnskabet er det vores ansvar at læse ledelsesberetningen og i den forbindelse overveje, om ledelsesberetningen er væsentligt inkonsistent med årsregnskabet eller vores viden opnået ved revisionen eller på anden måde synes at indeholde væsentlig fejl-information.

Vores ansvar er derudover at overveje, om ledelsesberetningen indeholder krævede oplysninger i henhold til årsregnskabsloven.

Baseret på det udførte arbejde er det vores opfattelse, at ledelsesberetningen er i overensstemmelse med årsregnskabet og er udarbejdet i overensstemmelse med årsregnskabslovens krav. Vi har ikke fundet væsentlig fejlinformation i ledelsesberetningen.

Tønder, den 18. maj 2021

Revisionscentret Tønder/Skærbæk

Godkendt revisionsaktieselskab

cvr.nr. 26 81 23 72



Helen Lisby

Registreret revisor

mne5657

Ledelsesberetning til årsrapporten for Tønder Festival Forening 2020

2020 startede med et brag

Første kvartal af 2020 så lys ud for Tønder Festival. Tønder Festival Forening gik ind i 2020 med et billetsalg, der slog alle tidligere rekorder, og vinteren blev brugt på at udvikle og forbedre festivalen.

På bæredygtighedsområdet blev der arbejdet på at videreudvikle det nye affaldssorteringssystem, som blev lanceret på Tønder Festival 2019. På sikkerhedsområdet var man ved at undersøge muligheden for at styrke det medicinske beredskab, som supplement til indsatsen fra samaritterne på festivalpladsen.

På frivillighedsområdet fik den nye frivillighedsstrategi luft under vingerne, og der blev prioriteret midler til en lang række tiltag, som skulle tilgodese den nuværende frivilligindsats og styrke rekrutteringen af frivillige i fremtiden. På det kunstneriske område skabte offentliggørelsen af legender som John Prine og Buffy Saint Marie samt en lang række rising stars inden for americana genren stor glæde hos festivalgæster så vel som anmeldere.

Alt i alt var der lagt i kasketen til et brag af en Tønder Festival 2020.

Coronavirussen rykkede tættere på

Allerede i slutningen af februar 2020 kunne ledelsen konstatere, at Coronavirussen rykkede tættere på Danmark, og derfor blev festivalens forsikringsforhold i relation til epidemier i første omgang undersøgt samtidig med at Corona-truslen blev skrevet ind i Tønder Festivals risikovurdering i Sikkerhedsplanen.

I starten af marts gik ledelsen i gang med at skabe overblik over alle indgåede kontrakter for 2020 og bad samtidig nøglepersoner med budgetansvar i organisationen om stoppe al indgåelse af nye kontrakter. Der blev nedsat en juridisk/økonomisk task force, som skulle gennemgå de kontraktmæssige forhold og herunder force majeure klausuler i relation til en eventuel aflysning. Ud fra dette blev der løbende lavet økonomiske risikovurderinger til ledelsen.

Grundet situationens fortsatte usikkerhed blev der i løbet af marts skrevet ud til alle funktionsledere og årsfrivillige, at de ikke måtte foretage bestillinger til Tønder Festival 2020. Så alt i alt blev der tabsbegrænset og udvist økonomisk rettidig omhu allerede fra før Tønder Festival 2020 blev aflyst.

Aflysningen

I starten af april var festivalens pladsgruppe i fuld gang med at finde løsninger på, hvordan man kunne afholde alternative udgaver af Tønder Festival i en Corona-tid, og ledelsen forsøgte at bevare troen på, at festivalen kunne afvikles, selvom der løbende blev udarbejdet økonomiske risikovurderinger for en eventuel aflysning. Mandag den 6. april 2020 blev Tønder Festival så aflyst sammen med sommerens øvrige festivaler af Statsminister Mette Frederiksen på et pressemøde.

For første gang siden 1975 skulle der ikke være en Tønder Festival, og festivalledelsen gik i gang med at undersøge konsekvenserne af aflysningen i tæt dialog med festivalens revisor, advokater, Økonomiudvalg samt brancheorganisationen Dansk Live.

Kommunikation

Både før og efter aflysningen af Tønder Festival har ledelsen bestræbt sig på at opretholde en kontinuerlig og gennemsigtig kommunikation med frivillige, billetkøbere, leverandører, musikere, sponsorer og pressen/offentligheden. Dette i forsøg på at holde alle målgrupper orienteret og opdateret på situationen.

Tønder Festival modtog samtidig mange opbyggende hilsner, støttetilkendegivelser og idéer retur fra frivillige, billetkøbere, leverandører, musikere og sponsorer, hvilket vi gerne vil takke mange gang for.

Billetombytning

I forlængelse af aflysningen kunne Tønder Festival Forening melde ud til billetkøberne, at de kunne vælge i mellem at få ombyttet deres billet til Tønder Festival 2021 eller at få pengene retur. De fik en måned til at foretage deres valg, men meget hurtigt stod det klart, at langt størstedelen af billetkøberne ønskede en ny billet. Det resulterede i, at over 85% endte med at få ombyttet deres billet til en ny festivalbillet til 2021, hvilket var en stor likviditetsmæssig hjælp for festivalen.

Økonomisk ansvarlighed

Som tidligere nævnt startede festivalen allerede tabsbegrænsningsprocessen før aflysningen, hvor al indgåelse af nye kontakter og leverandøraftaler blev stoppet, og alle budgetansvarlige og nøglepersoner fik besked på, at de ikke måtte foretage bestillinger eller bruge penge.

I forhold til tabsbegrænsningen af de indirekte omkostninger, så har festivalen løbende benyttet sig af de kompensations- og støtteordninger, der var til rådighed. I løbet af april måned gik de ansatte på festivalkontoret på lønkompensationsordningen helt frem til ordningen udløb ultimo august. Da den nye trepartsaftale om arbejdsfordeling blev offentliggjort i efteråret 2020, indgik alle ansatte på festivalkontoret en kollektiv aftale om arbejdsfordeling og gik ned på halv tid fra primo oktober og til og med marts måned i 2021.

I forhold til tabsbegrænsningen af de direkte omkostninger (leverandøraftaler og musikeraftaler), så startede den juridiske del af tabsbegrænsningsprocessen umiddelbart efter, at myndighederne havde offentliggjort kompensationsordningen for aflyste arrangementer i juni måned. Festivalen deltog i en række webinars med hhv. Erhvervsstyrelsen, Dansk Live og herunder advokater fra Sirius Advokater og Paragraf Plus Advokater, der informerede om de formelle krav og retningslinjer for tabsbegrænsningsprocessen i relation til kompensationsordningen. Herefter startede festivalen processen med juridisk rådgivning fra Advodan i Tønder.

En stor tak

Tønder Festival Forening vil gerne sende en særlig tak til de frivillige i festivalorganisationen samt festivalkontoret, som har ydet en ekstra stor indsats i forbindelse med aflysningen af festivalen. Festivalledelsen vil også gerne sende en stor tak til leverandører og musikere for den gode og konstruktive dialog samt støtten i hele forløbet.

Og en stor tak til frivillige, festivalgæster, samarbejdspartnere, støtter og sponsorer for den store opbakning og alle de gode initiativer og idéer I er kommet med.

Årsresultatet for Tønder Festival Forening 2020

Resultatet for 2020 viser et underskud på kr. 213.105.

Væsentlige ændringer til virksomhedens aktiviteter og økonomiske forhold

Der er ingen tvivl om, at Corona-krisen har haft en helt afgørende betydning for Tønder Festival Forenings aktiviteter og økonomiske forhold. Hele omdrejningspunktet for Tønder Festival Forenings aktiviteter er afviklingen af den årlige begivenhed, Tønder Festival, og omsætningen består af billetsalg samt salg af mad og drikkevarer under festivalen. Da festivalen blev aflyst ændrede foreningens økonomiske forhold sig helt afgørende.

Tønder Festival Forening gik fra et budgetteret overskud på 1,6 mio. kroner i 2020 til et underskud på tkr. 213 i 2020.

Forventninger til fremtiden

Takket være Tønder Festival Forenings solide økonomiske fundament før Corona-krisen samt en god kompensationsordning for aflyste arrangementer kommer Tønder Festival Forening værdigt ud af 2020.

Kigger vi ind i 2021, så er ser fremtiden desværre anderledes usikker ud. Selv om vaccinen nu er en realitet, så har myndighederne her primo maj 2021 meldt en række restriktioner ud, som har resulteret i, at det ikke er muligt at afvikle Tønder Festival 2021.

Vi er derfor fortsat yderst påvirket af Coronavirussituationen i 2021 og vil blive det i årene fremover. Vi forventer derfor heller ikke at et overskud til udlodning i 2021.

Så selvom vi grundlæggende er optimistiske på Tønder Festivals vegne, så bliver 2022 og 2023 på mange måder skæbneår for Tønder Festival med økonomisk smalhals og usikkerhed.

Vi vil derfor fortsat agere økonomisk ansvarligt og søge råd og vejledning fra alle de dygtige fagfolk vi har internt i organisationen samt de eksperter og samarbejdspartnere vi har eksternt. På den måde vil vi arbejde målrettet frem imod at sikre de bedst mulige betingelser for Tønder Festival i fremtiden.

Virksomheden efter regnskabsårets udløb

Tønder Festival Forening er efter regnskabsårets udløb yderst påvirket af Coronavirussituationen grundet aflysningen af Tønder Festival 2021. Vi har forsøgt at agere økonomisk ansvarligt og tabsbegrænse ved fx fortsat at benytte arbejdsfordelingsordningen samt at udsætte kontraktindgåelsen frem til aflysningen af Tønder Festival 2021 primo maj 2021. Vi kender i skrivende stund stadig ikke bekendtgørelsen for kompensationsordningen for arrangører og ved derfor ikke, hvordan det økonomiske resultat bliver for Tønder Festival Forening i 2021.

Tirsdag den 19. januar 2021 kom meddelelsen om, at foreningens formand Bo Ludvigsen ganske uventet var død.

Det efterlod alle i dybt chok. Bo var en meget kompetent formand og ledede bestyrelsesarbejdet på fornem vis. Altid velforberedt. Altid god til at lytte og bøje de forskellige synspunkter mod hinanden. Bo havde altid øje for festivalens grundlæggende værdier og også blik for festivalens fremtidige udvikling.

I samværet med Bo – også uden for de mere formelle rammer – oplevede man et varmt og empatisk menneske. Bo fortalte tit om sin vestjyske opvækst og om hvordan det havde præget ham i positiv retning.

Note med stedfundne udlodninger 2020

I dette afsnit gives en status på de udlodningsprojekter, som i 2020 modtog udlodninger fra festivaloverskuddet i 2019*

1. Fanøbal arrangeret af Fannikerdagen

Efter stor succes med Fanø Bal 2019, ønskes det at gentage succesen. Denne gang med et ønske om en bredere bevågenhed, for at få flere deltagere med. Dørene blev åbnet et par timer før det egentlige bal, da der arrangeredes undervisning i de grundlæggende trin i Sønderhoning – den lokale, traditionelle dans på Fanø. Til ballet hyredes Mads Hansen Kapel, da bandet binder modernitet ind i folkemusikken, mens det andet orkester er lokalforankret med de helt traditionelle sange på repertoire. Der er gratis entre og undervisning. De almennyttige midler søges til at få ballet i stand.

2. FDF Tønder

Efter nye tiltag er FDF Tønder Drumband klar til at lave gratis Drumcamps for børn og unge. Instrumenterne trænger til en opgradering, da der ikke kan leveres reservedele til dem mere. Drumcamps skaber interesse, og øger kendskabet til at spille op til tre forskellige instrumenter. Desuden giver de viden om og en forståelse for, hvad musik kan gøre og betyde i forskellige konstellationer. De almennyttige midler fra Tønder Festival vil gøre det muligt at tilbyde disse gratis Drumcamps til børn i Tønder Kommune. Derudover giver denne donation en mulighed for, at tilbuddet om undervisning efterfølgende bliver billigere, og derfor ikke ekskluderer børn i udsatte familier.

3. Gakkede sange fra Tønder

Gakkede sange fra Tønder er et gratis familiekoncertprojekt, som inddrager børnene på en hel særlig måde. Der tages udgangspunkt i børnenes fantasi og musikalitet. Til koncerten vil børnene møde professionelle udøvere i en sjov og livgivende kontekst.

Koncerten planlægges at finde sted på Tønder Festival med et ønske om at inddrage børn som en del af koncerten og derigennem give dem en sanselig læring på flere måder. Tønder Festivals udlodningsmidler er tildelt til gennemførelsen af dette koncertprojekt. Grundet covid-19 har det ikke været muligt at afholde koncerten i forbindelse med festivalen i 2020, men det forventes at afholdes i forbindelse med aktiviteterne under Tønder Festival 2021.

4. Star Jam

Star Jam arrangementerne er med til at fremme unges interesse for musikundervisning og musikformidling. Til arrangementerne hyres musikere, som alle repræsenterer en bred vifte af musikgenrer, der passer ind i den ramme af musik, som formidles på Hagges til dagligt. Undervisningen er gratis og er for alle, som har interesse i musik - unge som gamle - dog kommer der forholdsvis flest unge mennesker. Der tilbydes

undervisning fra kl. 15.00 - 20.00, hvorefter der afholdes jamkoncert sammen med de professionelle musikere. Der er gratis adgang til koncerten, som ofte "lokker" forældre og venner til. Tønder Festivals udlodningsmidler er søgt af to omgange grundet ændringer i projektet forårsaget af covid-19. Første donation modtaget til at dække omkostninger ifm. musikere. Anden donation givet til indkøb af instrumenter/musikgrej, der kan bruges til Star Jam.

5. Musik på Torvet

Klostercafeen søger Tønder Festivals udlodningsmidler til at kunne gennemføre Musik på Torvet mandag-lørdag i festivalugen. Der er fokus på god lyd, instrumenter, god stemning og en mulighed for at alle kan nyde musikken. Det er et bredt felt af musik der spiller, hvorfor der er lidt for enhver smag. Arrangementerne laves i samarbejde med Torvets Pølser og bliver bakket op af Tønder Handelsstandsforening. Koncerterne er gratis at deltage i og er offentlig tilgængelige. Grundet aflysningen af festivalen i 2020 er projektet udskudt til august 2021.

6. Leos Plejecenter

Leos Plejecenter søger Tønder Festivals udlodningsmidler til et Genforeningsarrangement for plejehjemmets beboere, pårørende og frivillige medarbejdere. Arrangementet omfatter en koncert med orkestret Zenobia. Arrangementet blev afviklet i efteråret 2020 og sluttede af med fællesspisning. Arrangementet havde fri entre.

7. Aftensang i Marsken med Naturforeningen Spicy

Frivilligforening, Naturforeningen Spicy, ønsker at invitere til Aftensang i Marsken, som tager sin vandring på Marskstien. Projekt Aftensang i marsken har som formål at bringe mennesker sammen om naturoplevelser med et musikalsk twist. Der inviteres til otte vandringer på Marskstien. Projektet er offentligt tilgængeligt, og alle interesserede der kan vandre på Marskstien i to timer kan deltage. Projektet er grundet covid-19 udskudt. Foreningen er i gang med forberedelserne og forventer at afholde arrangementet når covid-19 tillader.

8. Danish Music Awards Roots 2021

Danish Music Awards for folk og world er en vigtig platform, der er med til at skabet øget synlighed, afsætning og interesse for folkemusik og verdensmusik i Danmark og i udlandet. I 2021 planlægger TEMPI at afholde prisfesten i Tønder. Projektet består af tre elementer: 1) En indstilling- og nomineringsproces, hvor en jury kårer prismodtagerne, 2) en PR- og kommunikationsindsats, der sikrer maksimal eksponering af priser, prismodtagere og events og 3) en stor prisfest i Tønder, som kulminationen på hele processen. Arrangementet bliver markedsført massivt og vil blive gratis for publikum.

9. Graffitiprojekt i forbindelse med Tønder Festival

På en 3x10 meter stor væg skal nogle af Danmarkss bedste graffitimalere lave en visuel fortolkning af Tønder Festivals nye grundfortælling. Begivenheden, som strækker sig over fire dage, er fysisk placeret i campingområdet under Tønder Festival. Her er der offentlig adgang for alle og projektet kan bidrage til at endnu flere lokale benytter muligheden og besøger området. Projektet opfylder et almennyttigt formål, da begivenheden er offentligt tilgængelig og der ikke opkræves entré. Projektet gør, at lokalbefolkningen og gæster i Tønder, får en unik kunstnerisk oplevelse. Projektet er udskudt til 2022 grundet aflysning af festivalen i 2020 og i 2021.

10. Folkemusikkoncert med Tønder Festival Ungenetværk

I 2017 blev der som en del af Tønder Festivals frivillige oprettet en ungenetværksgruppe, hvis formål er at samle unge frivillige under 30 år til fælles arrangementer i løbet af året. Som en del af Ungenetværkets aktiviteter ønsker medlemmerne at afholde en folkemusikkoncert. Koncerten har til formål at samle folk i alle aldre - og især unge mennesker og præsentere dem for folkemusik anno 2021. Koncerten kan forhåbentlig være med til at udbrede kendskab til folkemusik, og håbet er især at tiltrække unge mennesker. Arrangementet er en åben og gratis koncert på et offentligt tilgængeligt spillested. Arrangementet er endnu ikke afholdt, men påtænker at bibeholde formatet. Har på nuværende tidspunkt intet planlagt, grundet usikkerheden i covid-19 situationen.

11. Den mobile Kulturskole med Tønder Kulturskole

Tønder Kulturskol vil gerne etablere "Den mobile Kulturskole" til alle interesserede børnehaver i kommunen. Et team af forskolelærere indenfor musik, billedkunst, drama og fortælling rykker ud i Kulturbussen. Projektet er et demokratisk kulturprojekt, der sikrer børns forbindelse til musik og kunst uanset deres geografiske, sociale eller etniske tilhørsforhold. Adskillige børnehaver i området fik besøg af kulturskolens forskoleundervisere, der lavede musik m.m. sammen med dem i perioden 3.11.20-2.12.20.

12. Tønder Session Scene

Foreningen Tønder Session Scene (TSS) er i gang med sit 10. år med arrangementer med irsk dans og musik og har i de seneste år modtaget støtte fra Tønder Festival Forening. Foreningens ambition er at bringe folk fra hele Danmark og det nordlige Tyskland sammen til to endagsarrangementer, hvor irsk dans og musik er i højsædet. Arrangementerne blev afholdt på Tønder Gymnasium med dans og musik.

13. Toner, stemninger, steder

Band bestående af Claus Carlsen og Peter Uhrbrand ønsker at lave stedspecifikke koncerter i Tønderområdet for blæse- og stryginstrumenter, samt reallyd og instrumenter bygget af lokale objekter. Det drejer sig om fire koncerter rundt omkring i Tønder Kommune. Koncerterne er for alle og gratis og på steder, hvor der normalt ikke er musik. Arrangementet er endnu ikke afholdt, men påtænkes afviklet i 2021 eller 2022.

14. Kursus i svensk folkedans og spillemandsmusik med Verringe Folkedansere

Kursus i svensk folkedans og spillemandsmusik med svensk instruktør og svensk spillemand. Dagen er tænkt som et kulturmøde mellem danskere og svenskere. Den primære målgruppe er unge mellem 13 - 25 år, men arrangementet er åbent for alle. Gennem en dag med svensk dans og spillemandsmusik håber arrangørerne på, at være medvirkende til at øge kontakten mellem danskere og svenskere. Arrangementet er gratis for deltagerne. Arrangørerne var godt i gang med planlægningen, men blev nødt til at aflyse og udskyde grundet covid-19. De håber at kunne afholde arrangementet til juli 2021.

15. Koncert i forbindelse med DMA Roots 2021

I forbindelse med afholdelse af DMA Roots i Tønder er det ønsket at afholde en gratis koncert. Koncerten er planlagt til oktober 2021, og planlægges af Tønder Festival.

16. Debatarrangement i forbindelse med DMA Roots 2021

I forbindelse med DMA Roots i november 2021 ønsker Tønder Festival Fond at invitere til et debatarrangement med nøglepersoner fra kultur- og erhvervslivet, som her skal debattere relevante emner indenfor genren.

17. 4+ åbningskoncert

I forbindelse med Tønder Festival ønskes det at invitere til en gratis koncert i forbindelse med 4+ åbningsarrangementet, som afvikles i forbindelse med Tønder Festival i august. Koncerten er endnu ikke afholdt, men påtænker at afvikle arrangementet planmæssigt i forbindelse Tønder Festival 2022. Beløb: 70.000kr

18. Skole og åbningskoncert 2022

I forbindelse med Tønder Festival 2022 ønskes det at afvikle en gratis skolekoncert samt en åbningskoncert, der er gratis og offentlig tilgængeligt. Koncerten er endnu ikke afholdt, men påtænkes at afvikles planmæssigt i forbindelse med festivalen i 2022.

19. ROD Folkemusikstævne

ROD er en ikke-kommerciel forening, hvis primære formål er afholdelsen af et årligt musikstævne. Stævnet opstod i miljøet omkring den traditionelle danske folkemusik, og det er siden 1995 vokset fra cirka 15 til 151 deltagere i 2019. Formålet med ROD er afholdelsen af et folkemusikstævne for unge i alderen 15-25 år. På stævnet undervises deltagerne af kyndige instruktører i deres specifikke område indenfor musik. Stævnet har tre musikalske platforme, som er: Stor spil, gruppespil og workshops. Ingen andre steder i Danmark mødes så mange unge mennesker for at dyrke folkemusikken, og ROD er dermed en vigtig institution inden for den fortsatte bevarelse af den danske folkemusiktradition. Hele stævnet udmunder sig i ROD-dagen, som er den sidste dag på stævnet, hvor deltagerne viser hvad de har lært i løbet af ugen til ROD-koncerten om aftenen. Koncerten er gratis og offentlig tilgængelig.

20. Jazz og Roots på Balders Plads

Endnu ikke afholdt, afventer covid-19 udmelding fra regeringen.

** Grundet covid-19 har to udlovningsmodtagere tilbagebetalt deres midler, da restriktioner mm. forårsaget af covid-19 har gjort det umuligt at afholde arrangementerne. Modtagerne har ikke ønsket at genansøge. Det drejer sig om følgende:*

Tønder Gymnasium: Modtaget midler til afholdelse af en koncert.

Folkefest 2021: Modtaget midler til afholdelse af en folkefest. Festen er aflyst, og de har ikke ønsket at genansøge.

Anvendt regnskabspraksis

Årsrapporten for Tønder Festival Forening for 2020 er aflagt i overensstemmelse med årsregnskabslovens bestemmelser for klasse A-virksomheder.

Opstillingsformen er tilpasset foreningens aktivitet.

Ændringer i reklassifikation

Selskabet har tidligere indeholdt andre interne personaleomkostninger under posten personaleomkostninger. Selskabet har valgt fremadrettet af medtage posten under andre eksterne omkostninger.

Selskabet har endvidere fratrasket modtagne lønrefusioner under posten personaleomkostninger.

Selskabet har valgt fremadrettet at medtage posten under andre driftsindtægter.

Den akkumulerede virkning af ændringerne (sammenligningstallene anført i parentes):

- Andre driftsindtægter forøges med tkr. 263 (131)
- Administrationsomkostninger forøges med tkr. 263 (131)

Bortset fra ovenstående er årsregnskabet aflagt efter samme regnskabspraksis som sidste år.

Resultatopgørelsen

Nettoomsætning

Indtægter fra årets festival indgår i omsætningen i den periode, hvor det pågældende arrangement afholdes.

Direkte omkostninger

Omkostninger til afholdelse af årets festival omfatter omkostningerne, der er afholdt i forbindelse med årets festival, herunder mad og drikkevarer, musik, scener, pladsen, markedsføring samt administrativ assistance mm.

Festival medarbejdere og musikere

Omkostninger til festival medarbejdere og musikere vedr omkostninger til opbygning, afvikling og afslutning m.v. for medarbejdere, beklædning, møder m.v.

Andre driftsindtægter

Andre driftsindtægter indeholder regnskabsposter af sekundær karakter i forhold til foreningens hovedaktivitet.

Administrationsomkostninger

Administrationsomkostninger omfatter omkostninger til personale, lokaleomkostninger, repræsentation, andre eksterne omkostninger m.v.

Personaleomkostningerne omfatter løn og gager, inklusive feriepenge og pensioner samt andre omkostninger til social sikring mv. til selskabets medarbejdere.

Finansielle poster

Finansielle indtægter og omkostninger indregnes i resultatopgørelsen med de beløb, der vedrører regnskabsåret. Finansielle poster omfatter renteindtægter og -omkostninger, realiserede og urealiserede kursgevinster og -tab vedrørende værdipapirer.

Balancen

Varebeholdninger

Varebeholdninger måles til kostpris efter FIFO-metoden. I tilfælde, hvor nettorealiseringsværdien er lavere end kostprisen, nedskrives til denne lavere værdi.

Kostpris for handelsvarer samt råvarer og hjælpematerialer omfatter anskaffelsespris med tillæg af hjemtagelsesomkostninger.

Nettorealiseringsværdi for varebeholdninger opgøres som salgspris med fradrag af færdiggørelsesomkostninger og omkostninger, der afholdes for at effektuere salget, og fastsættes under hensyntagen til omsættelighed, ukurans og udvikling i forventet salgspris.

Tilgodehavender

Tilgodehavender måles til amortiseret kostpris, der sædvanligvis svarer til nominal værdi. Værdien reduceres med nedskrivning til imødegåelse af forventede tab.

Periodeafgrænsningsposter

Periodeafgrænsningsposter indregnet under aktiver henholdsvis passiver og omfatter afholdte omkostninger, eller modtagne indtægter, vedrørende efterfølgende regnskabsår.

Værdipapirer

Værdipapirer, indregnes under omsætningsaktiver, omfatter børsnoterede værdipapirer og måles til børskurs på balancedagen.

Likvider

Likvide beholdninger omfatter indestående i pengeinstitutter og kontantbeholdninger.

Frie midler

Forslag til frie midler for regnskabsåret indregnes som en særskilt post under egenkapitalen.

Forslag til frie midler indregnes som en forpligtelse på tidspunktet for vedtagelse på generalforsamlingen.

Bånlagte midler til udlodning

Forslag til båndlagte midler til udlodning for regnskabsåret indregnes som en særskilt post under egenkapitalen. Forslag til båndlagte midler indregnes som en forpligtelse på tidspunktet for vedtagelse på generalforsamlingen.

Gældsforpligtelser

Gæld i øvrigt er målt til amortiseret kostpris svarende til nominel værdi.

Resultatopgørelse for året 2020

Note	Kr.	Sidste år
Nettoomsætning	19.674	29.470.653
Direkte omkostninger	-2.625.927	-23.099.671
Festival medarbejdere og musikere	-18.161	-1.506.347
2. Andre driftsindtægter vedr. frie midler	1.430.127	1.212.836
1./3. Andre driftsindtægter øvrige	4.984.804	0
Bruttofortjeneste	3.790.517	6.077.471
1. Administrationsomkostninger	-3.726.214	-4.210.944
Resultat før finansielle poster	64.303	1.866.527
Finansielle indtægter	75.657	64.535
Finansielle omkostninger	-353.065	-35.900
Årets resultat	<u>-213.105</u>	<u>1.895.162</u>

Resultatdisponering

Resultatet foreslås af bestyrelsen disponeret således:

Overført til frie midler	1.430.127	1.212.836
Årets underskud ved ej afholdelse af festival dækket af frie midler	<u>-1.643.232</u>	0
Årets overskud ved afholdelse af festival overført til båndlagte midler til udlodning	0	682.326
Disponeret i alt	<u>-213.105</u>	<u>1.895.162</u>

Balance pr. 31. december 2020

Note	Kr.	Sidste år
<u>AKTIVER</u>		
<u>Omsætningsaktiver</u>		
Varebeholdninger	262.497	284.043
Varebeholdning i alt	<u>262.497</u>	<u>284.043</u>
Tilgodehavender fra salg og tjenesteydelser	206.993	1.096.345
Andre tilgodehavender	4.550.677	447.764
Periodeafgrænsningsposter	138.010	134.532
Tilgodehavender i alt	<u>4.895.680</u>	<u>1.678.641</u>
Værdipapirer i alt	<u>2.199.699</u>	<u>2.124.053</u>
Likvide beholdninger i alt	<u>5.837.186</u>	<u>6.081.428</u>
 Omsætningsaktiver i alt	 <u><u>13.195.062</u></u>	 <u><u>10.168.165</u></u>
 Aktiver i alt	 <u><u>13.195.062</u></u>	 <u><u>10.168.165</u></u>

Balance pr. 31. december 2020

Note	Kr.	Sidste år
<u>PASSIVER</u>		
<u>Egenkapital</u>		
<u>Frie midler</u>		
Egenkapital, primo	3.210.965	2.399.740
Årets resultat	-213.105	1.212.836
Anvendelse af frie midler	<u>-170.581</u>	<u>-401.611</u>
Hensat til foreningens almennyttige formål ultimo	<u>2.827.279</u>	<u>3.210.965</u>
<u>Båndlagte midler til udlodning</u>		
Båndlagte midler primo	849.749	971.638
Hensat i året	0	682.326
4. Udbetalt udlodninger	-1.516.485	-1.134.215
5. Tilbageførsel af hensatte udlodninger	<u>666.736</u>	<u>330.000</u>
Båndlagte midler ultimo	<u>0</u>	<u>849.749</u>
Egenkapital i alt	<u><u>2.827.279</u></u>	<u><u>4.060.714</u></u>
 <u>Gældsforpligtelser (lang- og kortfristet)</u>		
Feriefondsmidler	<u>227.346</u>	<u>0</u>
Langfristede gældsforpligtelser i alt	<u>227.346</u>	<u>0</u>
 Kreditinstitutter i øvrigt	0	22
Leverandører af varer og tjenesteydelser	1.452.351	1.454.410
Anden gæld, herunder skyldige skatter og skyldige bidrag til social sikring	1.107.249	1.103.657
Forudbetalinger	<u>7.580.837</u>	<u>3.549.362</u>
Kortfristede gældsforpligtelser i alt	<u>10.140.437</u>	<u>6.107.451</u>
 Gældsforpligtelser i alt	<u><u>10.367.783</u></u>	<u><u>6.107.451</u></u>
 Passiver i alt	<u><u>13.195.062</u></u>	<u><u>10.168.165</u></u>

1. Særlige poster

6. Eventualposter, pantsætninger og sikkerhedsstillelser

Noter til årsrapporten

Kr. Sidste år

Note 1. Særlige poster

Modtaget kompensation vedrørende coronavirus situationen:

Lønkomensation	347.625	0
Forventet kompensation direkte og indirekte omkostninger	4.407.037	0
<i>Alle forhold er indregnet under 'Andre driftsindtægter øvrige'.</i>		

Afværgeomkostninger vedr. coronavirus	253.722	0
<i>Indregnet under 'Administrationsomkostninger'.</i>		

Note 2. Andre driftsindtægter vedr. frie midler

Medlemskontingent	31.800	49.900
Momskompensation	1.296.098	1.136.731
Gaver	102.229	26.205
Andre driftsindtægter vedr. frie midler i alt	1.430.127	1.212.836

Note 3. Andre driftsindtægter øvrige

Lønrefusioner	131.666	0
Salg af løntimer	98.476	0
Modtaget lønkomensation	347.625	0
Forventet kompensation direkte og indirekte omkostninger	4.407.037	0
Andre driftsindtægter øvrige i alt	4.984.804	0

Kr. Sidste år

Note 4. Udlodninger af momsfrie midler

Jazz på Balders plads 2019	0	100.000
Opera i det fri, Tønder Teater	0	20.000
Bal på Fanø	0	15.000
4+ åbningskoncert 2019	0	18.000
Star Jam, Hagge's Musik Pub	0	15.924
Local Food Days, Tønder Erhvervsråd	0	25.000
Led Zeppelin Jam	0	170.000
Børnemusikfestival i Visby Park, Visby Lokalråd	0	50.000
Koncerter på Godsbanescenen	0	25.000
Åbnings og skolekoncert 2020	0	250.000
Dansk-Tysk Skolekoncert, Bund Deutscher Nordschleswiger	0	18.000
Uddannelse af Kulturcrew	0	10.000
Mynsterland koncert	0	42.020
ROD-Dagen	0	8.000
Roots og Jazz på Balders Plads 2020	0	90.000
Åbnings og skolekoncert 2021	0	90.000
5 Nøgleharper, Dronemusik Danmark	0	27.271
Udendørs musikarrangement, Klostercafeen	0	20.000
2-dages workshop, Tønder Session Scene	0	85.000
Dansk-Tysk Workshopfestival 2020, Aabenraa Kommune	0	55.000
Fannikerdagen, bal i oktober	15.000	0
FDF Tønder, nye instrumenter og formidling til unge	20.000	0
Gakkede sange fra Tønder, Koncert under festivalen for børn	20.000	0
Star Jam	32.000	0
Klostercafeen, Musik på Torvet under Festivalen	22.000	0
Leos Plejecenter, fejring af genforening	14.000	0
Naturforeningen Spicy, aftensang i Marsken på Marskstien	20.000	0
TEMPI, DMA Folk og World i Tønder 2021	50.000	0
Tønder Festival, Visuel fortolkning af Festivalen	45.000	0
TRANSPORT	238.000	1.134.215

	Kr.	Sidste år
TRANSPORT	238.000	
Tønder Festival Ungenetværk, Folkemusikkoncert	30.000	0
Tønder Gymnasium, Koncert med Rasmus Hofmeister	4.000	0
Tønder Kulturskole, Den mobile kulturskole	17.500	0
Tønder Session Scene, Irsk musik og dans	50.000	0
Toner, stemninger, steder, koncerter på ikke-forventede destinatione	40.000	0
Verninge Folkedansere, Kursus i svensk folkedans mm	8.000	0
Koncert i forbindelse med DMA Roots 2021	120.000	0
Tønder Festival Fond, Debat arrangement	208.269	0
Skolekoncert og åbningskoncert 2021	44.000	0
4+ Åbningskoncert 2020	70.000	0
4+ Åbningskoncert 2021	70.000	0
Skolekoncert og åbningskoncert 2021	93.716	0
Skolekoncert og åbningskoncert 2022	250.000	0
ROD, Medfinansiering folkemusikstævne	8.000	0
Tønder Kommune, Folkefest 2020	75.000	0
Tønder Kommune, Folkefest 2021	75.000	0
Jazz og Roots på Balders Plads 2021	90.000	0
Dansk-Tysk Workshopfestival 2020, Aabenraa Kommune	25.000	0
	<u>1.516.485</u>	<u>1.134.215</u>

Kr. Sidste år

Note 5. Tilbageførsel af hensatte udlodninger af momsfrie midler

Led Zeppelin Jam	0	170.000
Folkemusikarkiv ved Tønder Lokalhistoriske Arkiv	0	150.000
Musik og Ungdom, musikworkshop	0	10.000
ROD, Medfinansiering folkemusikstævne	8.000	0
Jazz og Roots på Balders Plads 2020	90.000	0
Dansk-Tysk Workshopfestival 2020, Aabenraa Kommune	80.000	0
4+ Åbningskoncert 2020	70.000	0
Åbnings og skolekoncert 2020	343.736	0
Tønder Kommune, Folkefest 2020	75.000	0
	<u>666.736</u>	<u>330.000</u>

Note 6. Eventualposter, pantsætninger og sikkerhedsstillelser

Ingen.